

52. *P O L S K A**efter Dalfors*

efter Timas Hans

S.L.

= 116

104

avslutning

*Tonerna *a* och *e* i första satsens andra takt samt *f* och *g* i andra satsens fjärde takt togos om, växlande. —

**I förstone tog Timas Hans denna taktdel utan prydnadsfigurer, så här:

Även till denna polska hade Timas Hans en text. Den anpassades på följande sätt:

Kan för-un-dra u - ka(-vad) mor ska sä-ja nu, då hon får en så-dan slarv till måg,

slarv till måg. Hon får väl sä-ja så: då får väl gå än-då Trall.

Hon får väl sä-ja så: då får väl gå än-då Trall.